

La lettre du Musée

Association des Amis du Musée
Février 2016 n° 30



« Chemin faisant ... »

MUSEE DES ARTS POPULAIRES - 89110 LADUZ
Yonne en Bourgogne - France - tél : 03 86 73 70 08
courriel : musee.laduz@gmail.com - site : www.laduz.com

Chers amis,

Je tiens en premier lieu à rendre un grand hommage à Monsieur Philippe Chabert.

Philippe Chabert est un grand défenseur de la peinture de mon père, Raymond Humbert. Il a été à l'initiative des deux grandes expositions - 1995 et 2000 - qu'il présenta au Musée d'Art moderne de Troyes dont il était le Conservateur en chef. Par ses textes, ses préfaces de catalogues, par sa présence, il garde et gardera toujours un regard attentif et amical sur la vie de ce musée atypique qui l'avait séduit dès notre rencontre.

Je prends maintenant la responsabilité du Musée, en espérant avoir un peu de temps pour m'y investir.

Ce musée est un musée singulier, habité par son créateur. Ce n'est pas un musée scientifique comme on peut l'entendre habituellement, mais une vision, un regard sur un passé relativement proche. Je n'ai pas connu les artisans en activité dans leurs ateliers. Mais ce qui est certain : les ateliers étaient vivants, remplis d'outils, de bruit, de mouvement, de création. Mon père était ravi de composer les vitrines du musée, - les outils et les objets étaient comme les couleurs d'une peinture, une composition avec du rythme, de la profusion comme la vie !

Pour les années à venir, je souhaite poursuivre les orientations suivantes: des approches artistiques à travers les expositions temporaires d'art contemporain en lien avec :

- «artistes /artisans» et «les métiers de l'art»
- la biennale du livre d'artiste
- les ateliers pour les scolaires et les centres de loisirs ...

Le budget est constitué des adhésions des amis du musée, des visites individuelles ou de groupes, des ateliers ... livres, catalogues ... et l'espoir d'indispensables subventions départementales sans lesquelles nous ne pourrions pas subvenir au bon fonctionnement du Musée. Pour qu' il puisse vivre, il faut que le public vienne dans ce petit village de l'Yonne entre Joigny - Auxerre et la Puisaye. Pour cela, il est indispensable de se faire connaître en développant la communication.

Le site internet du musée est très beau et représentatif de son univers (réalisé par Bruno Barbé, ami du Musée). Plus difficile est de faire vivre le blog associé. Cet été, j'ai créé une page Facebook que j'alimente ponctuellement. Environ 450 personnes ont «liké» et sont donc directement au courant des nouvelles publications. Ce qui est intéressant avec ce type de page, c'est que les amis d'amis les voient et seront susceptibles de devenir également amis. L'audience des publications peut très vite devenir internationale. Certains « amis virtuels» ont déjà indiqué qu'ils viendront à Laduz.

Le Musée a un potentiel énorme de qualité, on devrait pouvoir réussir à dégager un peu des recettes pour créer le poste de Manon Alberger.

2015 a été difficile, la nouvelle équipe de l'association est pleine de projets et pleine d'espoir pour 2016 !

A bientôt,

Jean-Christophe Humbert

Président de l'Association,
Peintre et Directeur des Beaux-Arts d'Auxerre

Hommage à Roland Gollot,

Roland était toujours présent dans les bons moments, joyeux, drôle mais aussi très attentif et sensible dans les moments graves et difficiles. En 1990, à la disparition de Raymond, il était Président de notre association, puis ensuite trésorier. Je garde précieusement *en souvenir* tout ce que nous avons partagé. Un jour de juillet 2015, il s'en est allé. Je dois ajouter avec tristesse que mon amie Martine n'a pas survécu à son mari ...

Jacqueline Humbert

Chers adhérents,

Dans la dernière lettre du Musée, je vous annonçais que je prenais la Direction du Musée.

Mais d'une part, la saison 2015 avec une très faible affluence des visiteurs (groupes et individuels) et des subventions bien inférieures à ce que nous espérions, ne permettent pas au budget de l'Association, une rémunération pour ce poste, ne serait-ce qu'à mi-temps.

D'autre part, dans les conditions actuelles, le titre de Directeur ne me donne pas pour autant la possibilité de prendre l'intégralité de la responsabilité du Musée et de définir les choix nécessaires pour lui donner un avenir.

C'est pourquoi aujourd'hui, je renonce à prendre ce poste de Directeur.

Je reste néanmoins très attaché et attentif au devenir du Musée et j'espère de tout cœur que l'Association « Les Amis du Musée », grâce à vous, soutiendra encore longtemps la belle aventure.

Bien cordialement,

Denis Humbert

Responsable d'Art Populaire sans frontière
Expositions itinérantes
artpopulairesansfrontière.com

Chers amis,

L'année 2015, a été particulièrement difficile ! Cependant nous avons su résoudre de nombreux problèmes !

Notre Musée est toujours apprécié pour ses collections, pour sa singularité. Pour Raymond Humbert, la transmission de ce patrimoine aux nouvelles générations était importante.

Seule, comment continuer à tenir à bout de bras l'ensemble du Musée ?

J'ai donc remué « ciel et terre ».

J'ai commencé par demander conseil à l'Inspection académique d'Auxerre qui m'a mise en relation avec Madame Laurence Tricoche, chargée de mission. Un travail en commun est en cours à l'attention des scolaires « de la maternelle à la 6^{ème} ».

Un dossier d'aide au fonctionnement du Musée a été adressé au Conseil Départemental de l'Yonne et Jean-Christophe prend les « rôles » du musée.

En octobre dernier, lors de notre Assemblée Générale, Philippe Chabert a été nommé Président d'honneur. Les nouveaux Amis du Conseil d'Administration sont prêts à me soutenir et à participer à la vie du Musée. Je suis donc confiante. Je les remercie de tout cœur.

Pour donner un nouvel élan au Musée et suivant nos possibilités financières, j'ai souhaité créer un poste de coordinatrice pour Manon (25 ans). Elle a un bon CV. Cet été nous avons engagé la conversation car j'avais remarqué son enthousiasme à faire visiter le musée à une de ses amies. Denis continue à se consacrer entièrement à ses expositions itinérantes avec, « Art populaire sans frontière ».

Un grand merci pour votre toujours fidèle et amical soutien.
Toutes mes amitiés, à bientôt,

Jacqueline Humbert

Chers amis,

Une nouvelle équipe de transition a pris en charge l'Association des amis du Musée de Laduz jusqu'à la prochaine assemblée générale en septembre. Cette association est aussi un groupe d'amis autour de Jacqueline Humbert et de ses fils qui ont construit au fil du temps ce musée, comme une œuvre d'art, ainsi que l'avait conçu Raymond.

Trente ans d'existence cette année autour d'une collection constituée avec patience, avec obstination, avec amour surtout, c'est une longue histoire. Cette histoire, il faut continuer à la faire vivre. La fréquentation du musée a baissé, Jacqueline s'emploie à faire revenir les scolaires, ses contacts renoués avec l'Inspection académique sont déjà payants. Mais l'association a, elle aussi, un rôle à jouer: faire surgir de nouveaux projets, trouver de nouveaux adhérents, chaque membre doit s'engager.

La prochaine exposition d'été a pour titre "Papiers choisis II", pour prolonger ce thème cher à Jacqueline nous avons imaginé organiser un salon du livre d'artiste, sous forme de biennale. Quelques membres du conseil d'administration ont une modeste expérience dans ce domaine, la proposition se concrétisera donc le deuxième week-end de septembre (9-10 et 11) avec la participation de quelques personnalités bien connues dans ce domaine. Des éditeurs, des auteurs, des peintres-graveurs seront présents. Monique Mathieu-Frenaud, Shirley Sharoff, Jean-Louis Espilit, Danièle Blanchelande, Laurence Mercier ont déjà donné leur accord, bien d'autres nous rejoindront, parmi eux des créateurs de notre région. Des styles bien différents devraient satisfaire les amateurs de livres et d'estampes.

Le recrutement de Manon devrait aussi diversifier les offres d'ateliers tant pour les enfants que pour les adultes, la réorganisation de l'espace d'accueil, de nouveaux objets à vendre donnent une image plus dynamique au musée.

D'autres initiatives doivent voir le jour, nous comptons sur vous tous pour faire vivre l'association en trouvant de nouveaux membres qui permettront ainsi de faire mieux vivre le Musée de Laduz auquel nous sommes tous très attachés.

Françoise Duvernier
Secrétaire de l'Association

Nos évènements pour 2016 :

Nous reprenons nos thèmes d'art contemporain autour du papier sculpté, tressé, tissé ...

Papiers choisis II - Juillet et Août - tous les jours de 14h30 à 18h.

Vernissage le samedi 2 Juillet. vers 17h30

Oeuvres de Odon, Bernadette Chéné, Marie-Thérèse Herbin...

Biennale du livre d'artiste - 09 /10 /11 Septembre.

Artistes présentés *par Françoise Duvernier* : Monique Mathieu, Danièle Blanchelande, Laurence Mercier, Jean-Louis Espilit...

Les trente ans du Musée 1986-2016

Récits des temps forts de toutes ces années d'acquisitions, de rencontres et de témoignages...

Nous sommes présents dans la brochure « Itinéraire d'ART singulier en France » 28 monuments, musées, maisons, pas comme les autres. Sur ce thème, un hors série du magazine Artension doit sortir mi-Avril en kiosque.

Mesdames, Messieurs Amis du Musée,

Dans cette lettre du musée 2016, je tiens à me présenter ;
Je suis originaire de Laroche Saint Cydroine et le musée fait partie de mes souvenirs d'enfant...

Mes études m'ont permis d'obtenir de solides connaissances en histoire de l'art, du design et de l'architecture ainsi que la maîtrise technique de différents médiums. J'ai débuté par un diplôme des métiers d'art spécialité céramique, m'appropriant la précision d'un savoir-faire et la rigueur du métier. Mon parcours à l'université et à l'école supérieure des Beaux-arts m'a permis d'acquérir une culture pointue sur l'art contemporain et son actualité.

J'ai travaillé dans le cadre d'un service civique de 8 mois à l'association *Piacé le radieux Bézard – Le Corbusier* (en Sarthe). Ce centre d'art en milieu rural m'a permis de développer de nouvelles compétences dans la communication, la médiation, l'accueil et la logistique en milieu culturel.

Le musée des Arts Populaires de Laduz est une initiative qui développe un dynamisme culturel essentiel pour la vie rurale. Il me tient à cœur de soutenir les projets du musée et d'aider au maintien du patrimoine qu'il transmet. Je souhaite alors mettre mes compétences en communication et en médiation au service du musée et de son public. Il est nécessaire que la collection soit l'objet d'un inventaire complet.

J'ai également proposé à Madame Humbert de développer les ateliers de création. Ils ont pour grands objectifs de renforcer le lien social dans nos campagnes et de transmettre le patrimoine local. Le projet serait alors d'ouvrir un atelier terre proposant des activités adaptées aux groupes scolaires, des cours ouverts aux enfants et aux adultes. Sur la base de l'atelier bois du musée, l'atelier terre aura les mêmes objectifs pédagogiques. Il portera sur une partie de la collection du musée. La technique du modelage sera privilégiée.

Le musée fête ses trente ans, je suis un peu plus jeune que lui et c'est avec beaucoup d'admiration et de motivation que je souhaite participer à son bon fonctionnement au côté de Madame Humbert et des membres de l'association.

À bientôt au Musée,

Manon Alberger

**ASSOCIATION
DES AMIS DU MUSEE**

Bulletin d'inscription 2016

Nom

Prénom

Adresse

.....

Tél

Email

S'inscrit ou renouvelle son adhésion au titre de :

Membre de soutien 30 €

Membre de soutien (couple) 40 €

Membre de soutien 150 €

Membre bienfaiteur 250 €

*adresse ci-inclus, un chèque à l'ordre de
l'association des Amis du Musée -
22, Rue du Monceau - 89110 LADUZ*

Date et signature

*Cette adhésion donne droit à l'entrée gratuite. Vous
serez informés de nos activités par la lettre du Musée
et invités au vernissage de notre exposition annuelle .
Sur présentation de votre carte, une remise de 10%
sera effectuée sur les achats en boutique.
(à visualiser sur notre site à partir du 15 Mars)*